

Полиэкран

Это два (и более) кадра, размещенных внутри кадра или по другому экран разделенный на n-ое количество частей. В каждой части может происходить своя история.

Часто истории связаны между собой.

*splitscreen--down\_with\_love-1.mp4*

**видео 1**

И могут влиять друг на друга.

*splitscreen--Безумно Влюбленный.mp4*

**видео 2**

*splitscreen--down\_with\_love-2.mp4*

**видео 3**

*splitscreen--snatch.mp4*

**видео 4**

Задача полиэкрана

- сжать время
- показать развитие сюжетных линий, не прибегая к параллельному монтажу.

Также может использоваться для создания комического эффекта.

Не стоит злоупотреблять полиэкранами, т.к. они рассеивают зрительское внимание (сложно уследить за действием в двух и более экранах).

Полиэкранов не обязательно должно быть два.

*splitscreen--scott\_pilgrim\_1.mp4*

**видео 5**

Полиэкран может делить плоскость экрана на неравные части. Хотя конкретный пример расположения частей - скорее исключение в современном монтаже.

*splitscreen--thomas\_crown\_affair-1968.mp4*

**видео 6**

Естественный полиэкран (Practical Splitscreen)

Часть декорации разделяет экран на зоны.

*splitscreen--bbt\_s8e4.mp4*

**видео 7**

*splitscreen--love\_actually.mp4*

**видео 8**

Избыток полиэкрана – потеря внимания зрителя, что грозит переключением канала при просмотре на телевизоре.

*splitscreen--green\_hornet.mp4*

**видео 9**

Полиэкран в качестве шторки.

*splitscreen--sherlock\_s1e1.mp4*

**видео 10**